

CYKL ZAJĘĆ KULTURALNO-OŚWIATOWYCH



Kolejne spotkania i kolejna szansa rozwoju skazanych w ramach zajęć kulturalno-oświatowych realizowanych w Areszcie Śledczym w Warszawie-Białołęce!

- W ramach projektu „Dwie Wystawy – sztuka partycypacyjna w więzieniach” realizowanym we współpracy z Fundacją Dom Kultury. białołęcki areszt odwiedził wyjątkowy gość. Polski artysta i grafik, doktor nauk o sztukach pięknych. Absolwent Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie, zajmujący się tematyką współczesnej polskiej wsi i jej tożsamości – Daniel Rycharski.
Artysta podczas spotkania ze skazanymi opowiedział o swojej twórczości poddając pod dyskusję problem tożsamości oraz granic przynależenia do wspólnoty religijnej. Jego sztuka jest jednym z tych rodzajów artystycznej praktyki, która w sposób bezkompromisowy i nowatorski syntetyzuje paradoksy aktualnej rzeczywistości. W 2021 powstał film „Wszystkie nasze strachy” inspirowany życiem i twórczością Rycharskiego, nagrodzony pięcioma Złotymi Lwami na Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni.
- W dniu 30.09.2025 r. w Areszcie Śledczym w Warszawie – Białołęce odbyły się warsztaty z siodruku - techniki druku, w której formą drukową jest szablon nałożony na drobną siatkę tkaną, metalową lub wykonaną z włókien syntetycznych. Warsztat poprowadzili Iga i Irek z Kwiaciarni Grafiki. Osadzeni sami mogli sięgnąć po rakle i stworzyć unikalne prace, które będzie można zobaczyć już niebawem podczas wystawy, która odbędzie się w ramach projektu „Dwie wystawy- sztuka partycypacyjna w więzieniach” realizowanego we współpracy z Fundacją Dom Kultury.
- Po raz kolejny w Areszcie Śledczym w Warszawie – Białołęce w ramach zajęć kulturalno-oświatowych odbył się koncert muzyczny dla skazanych odbywających karę pozbawienia wolności w dziale terapeutycznym dla skazanych uzależnionych od alkoholu.
Marcin "KRYZYS" Tyburczy jest raperem z kilkunastoletnim doświadczeniem. Wydał płytę "Nie ma dróg bez nóg". W trakcie spotkania Pan Marcin wykonał kilka utworów z własnego repertuaru. Muzyka stanowiła tło do jego osobistych opowieści - również tych najtrudniejszych - na temat walki z uzależnieniami: alkoholem i narkotykami. Opowiadał, jak sięgał dna, jaką zapłacił cenę za swój styl życia i jak dziś stara się żyć "normalnie" mimo przeszłych błędów. Poprzez swoje świadectwo, raper ukazał, że możliwa jest zmiana nawet po bardzo trudnej przeszłości.

image not found or type unknown



image not found or type unknown

