Data publikacji: 07.09.2026

AKTUALNOŚCI

"Opowieści pod kluczem" - storytelling, który buduje relacje

Bo każda historia ma znaczenie!

W ramach cyklu "Opowieści pod kluczem", realizowanego we współpracy Aresztu Śledczego w Gliwicach z Miejską Biblioteką Publiczną w Gliwicach, odbyło się kolejne spotkanie, którego tematem były opowieści, komunikacja i budowanie relacji.

Tym razem gościem wydarzenia był **Mateusz Świstak** - storyteller, edukator i popularyzator sztuki opowiadania.

Spotkanie było poświęcone storytellingowi, czyli sztuce wykorzystywania historii w komunikacji oraz zagadnieniu wyjaśniającemu jak opowieści mogą pomagać ludziom lepiej się rozumieć, nawiązywać relację i budować wzajemne zaufanie.

Storytelling - więcej niż opowiadanie historii

Podczas spotkania osadzeni mieli okazję przyjrzeć się i zastanowić nad tym, dlaczego historię tak silnie oddziaływają na człowieka. Opowieści wszak mogą nie tylko przekazywać informację, ale również wzbudzać emocję, skłaniać do refleksji czy też pozwalać na spojrzenie na określoną sytuację z innej perspektywy.

Mateusz Świstak pokazał, że storytelling znajduje zastosowanie nie tylko na scenie czy w literaturze. Jest również obecny
w codziennych rozmowach - w rodzinie, w gronie znajomych, w pracy. Umiejętność słuchania, opowiadania i dzielenia się własnym doświadczeniem może być ważnym elementem budowania porozumienia.

Kultura i edukacja w procesie resocjalizacji

"Opowieści pod kluczem" to projekt, który łączy świat kultury, literatury i edukacji z działaniami prowadzonymi w jednostce penitencjarnej. Współpraca Aresztu Śledczego w Gliwicach z Miejską biblioteką Publiczną w Gliwicach pozwala na organizowanie spotkań z interesującymi osobami i tworzenie przestrzeni do kontaktu z kulturą oraz wartościową wiedzą.

Tego typu wydarzenia są istotnym elementem oddziaływań resocjalizacyjnych - dają możliwość zdobywania nowych doświadczeń, rozwijania kompetencji społecznych i komunikacyjnych, a także uczą spojrzenia na codzienne relacje z innej perspektywy.

Bo każda historia ma znaczenie!

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury - państwowego funduszu celowego.

Tekst i zdjęcia - kpt. Anna Sikorska